

18 avril 2011 | Par [Fabien Demarteau](#)

Chubby Checker, la légende en tournée passe par Québec

Ce dimanche 17 avril, la légende des années 60 secouait la salle Albert-Rousseau et provoquait un engouement de la foule, venue le saluer dans sa tournée québécoise.



Fabien Demarteau © QuébecSpot Média

Après une première partie durant laquelle 60's Billboard donnait le ton à une soirée très mouvementée, autant sur la scène que dans la salle qui affichait complet pour cette présence toute spéciale.

Le démon noir qui a fait danser nos aînés, rien d'autre que le grand Chubby Checker, ce septuagénaire venu tout droit de sa Caroline du Sud natale. Ernest Evans, né le 3 octobre 1941 et qui a débuté sa carrière en 1958, venait fêter ses 50 ans de chansons, Rock, Twist,

Country, a repris des succès de Fats Domino, Elvis Presley et The Coasters.

L'idole de la génération sixties était en très grande forme pour une fois de plus, au cœur de son périple dans la province de Québec.

Âgé de 70 ans, Chubby Checker s'est montré généreux avec son public et il s'est défoulé en entraînant et improvisant des cours de danse sur la scène. Il a fait monter ses fans à plusieurs reprises auprès de lui pour quelques moments à twister et rocker en sa compagnie, mais il est aussi descendu prendre un bain de foule pour serrer des mains après avoir lancé quelques blagues à sa façon.

Généreux et très bien accompagné de son band qui a offert toute une prestation, il a enchaîné ses meilleurs succès les uns après les autres en offrant quelques surprises qui ont eu l'effet d'un véritable tsunami de bonheur qui a déferlé sur les spectateurs comblés.

Un autre très grand moment peu avant la fin du show, Chubby a quitté la scène et il est revenu vêtu d'un chandail des Nordiques et a complété cette soirée dans cette tenue qui saluait la Ville de Québec.



Fabien Demarteau © QuébecSpot Média

Les réactions de joie après presque une heure trente de spectacle endiablé par ce monstre mythique des années folles, laisseront un souvenir certain auprès de ceux et celles qui ont approché leur idole durant le temps d'une période de déhanchement infernal au son du Twist et du Rock.